



Du 2 au 12 avril 2009
Abside Eglise Saint Géry
59 300 Valenciennes
14h30 – 18h30 / entrée libre

Conférence par Gilles Carré le mardi 31 mars à 20h
Salle des Canoniers, Hôpital du Hainaut.

Vernissage de l'exposition le mercredi 1^{er} Avril (St Géry à 18h)

Gilles Carré

De l'ombre à la lumière



19 sculptures en grès chamotté sur
panneaux de bois.

« Expressions de pierre »

Sculpture

Décoration florale
Michel Ployart

L'installation s'inscrit au travers d'un visage, celui de Pierre.

- Rencontre de Pierre avec lui-même, qui conduit à la rencontre de chacun avec soi-même dans l'expression intérieure de ses sentiments : reniements, souffrances, contrition, paix, joie, passage de la fermeture du cœur à l'ouverture.
- Rencontre avec Jésus, son regard douloureux et miséricordieux.
- Rencontres qui nous interrogent : sur nous-mêmes ? sur Pierre ? sur Dieu ?

L'Amour au cœur de l'homme ! L'homme au cœur de l'Amour ! Mouvement incessant de fermeture en ouverture ?

Question ouverte à tout homme, en tout lieu, de toute culture et de toute religion.

Gilles Carré est né en 1946 à Paris. Après une formation professionnelle de tailleur de pierre, il poursuit ses études à l'Ecole des Arts Appliqués et à l'Ecole des Beaux Arts de Paris puis des Arts Décoratifs.

Depuis 1980, il expose sculptures et peintures dans le Grand Ouest, en Provence et aussi en Italie. Pour la première fois dans le Nord. Il vit désormais à Chemillé près d'Angers.

Il participe aussi en couple par son art à la pastorale chrétienne.

Pour la réalisation de ses sculptures, il a choisi l'argile cuite, matière originelle, la terre informe et pauvre, transformée par l'eau, l'air et le feu.

« Dans mes œuvres, j'exprime mes souffrances, mes refus, mes pardons, mon espérance, ma joie et ma foi. »

